





Donne con la macchina da presa

ore 19 @cinema Greenwich, via Sassari, 65/67

### 25 novembre

#### **EDITH CARLMAR**

incontro con Myriam Mereu (UniCa) a seguire proiezione del film "La morte è una carezza" (1949)

Illustrazione\_Giorgia\_Atzeni

#### 2 dicembre

#### MAYA DEREN

incontro con Anita Trivelli (UniChieti)

a seguire proiezione dei film

"Meshes of the Afternoon" (1943), "At land" (1944),

"A study in Choreography for Camera" (1945),

"Ritual in Transfigured Time" (1946),

"The Private Life of a Cat" (1947),

"Meditation on Violence" (1948),

"The Very Eye of Night" (1958)

#### 9 dicembre

# JACQUELINE AUDRY

incontro con Anna Masecchia (UniFi)

a seguire proiezione del film

"Gigi" (1949)

#### 16 dicembre

#### IDA LUPINO

incontro con Carla Mereu Keating (UniCa) a seguire proiezione del film "La grande nebbia" (1953)

## 6 dicembre

10-13 e 15-18 @ Mediateca, via XX Settembre, 20 WORKSHOP DI REGIA

incontro con la regista Laura Bispuri (Vergine giurata, Figlia mia, Il paradiso del pavone, L'amica geniale - Storia della bambina perduta)

Per prenotare: cinetecasarda@umanitaria.it

TERZA EDIZIONE

ore 20.30 @ Mediateca, Via XX Settembre, 20

proiezione del film "Il paradiso del pavone"

di Laura Bispuri

Posti limitati, per prenotare: cinetecasarda@umanitaria.it

Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero e gratuito

I film sono in lingua originale con sottotitoli in italiano Per le introduzioni sarà presente in sala un'interprete LIS